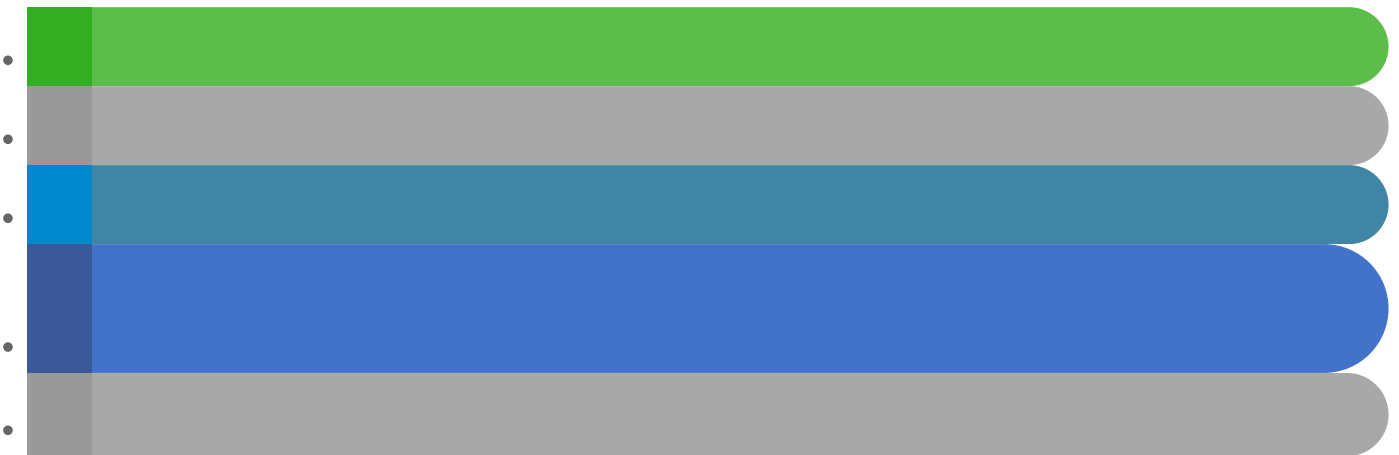


Teile mit deinen Freunden:



Lesezeit: ca. 3 Minuten

REFLEX wurde 1980 von Dick Francis geschrieben. Mike Allport illustrierte das Buch. Dick Francis (Richard Stanley "Dick" Francis CBE FRSL war ein britischer Jockey und Kriminalautor, dessen Romane sich auf Pferderennen in England konzentrieren).

(1920 -), einst Champion Jockey selbst, ist bekannt für seine vielen Bestseller. Thriller im Rahmen der Welt des Pferderennsports. Sein Roman REFLEX gewann das Edgar Allan Poe Mystery. Preis für 1981. Das Buch erzählt das Geheimnis über den Fotografen George Millace, der in einem Auto gestorben ist. Absturz. Wenn Philip Nore beginnt, mehr über die Geheimnisse von George Millace zu erfahren, er erkennt, dass sein eigenes Leben in der Welt ist. Gefahr. PHILIP NORE ist die Hauptfigur in diesem Buch und er erzählt seine Geschichte in der ersten Person. Er hat
der seit vielen Jahren auf Pferden reitet und immer gewinnen will. Aber manchmal wird ihm gesagt, er solle verlieren, er mag das nicht und er nimmt nie **Geld**, um zu verlieren. Er hat einen Wendepunkt in seinem Leben erreicht. Er weiß, dass er nicht ewig reiten kann, aber was soll er danach tun? Er weiß nicht einmal, ob Pferde seine Leidenschaft sind, aber er sagt sich, dass er sie liebt. Seine große Leidenschaft ist die **Fotografie**, durch die er das Geheimnis von George Millace kennen lernt. Die Lösung dieses Rätsels macht ihn stärker und älter. Er macht sich bereit, sein Leben zu ändern. Fotografien helfen dir, dich an Dinge zu erinnern,

die in der Vergangenheit pa

Referat mit dem Thema REFLEX by Dick Francis weiterlesen

ssiert sind. Das ist manchmal schön. Aber es gibt einige Dinge, an die sich die Menschen nicht erinnern wollen, einige Dinge, die sie geheim halten wollen. Und wenn jemand Fotos von den Geheimnissen anderer Leute hat, was macht er dann mit ihnen? Geheimnisse können gekauft und verkauft werden – vor allem in der Welt des Pferderennsports, wo große Mengen an Geld häufig und schnell den Besitzer wechseln.

George Millace ist Fotograf. Er ist gut darin, die Geheimnisse anderer Menschen zu fotografieren, und er hat eine clevere Art, seine Fotos zu verstecken. Er stirbt plötzlich bei einem Autounfall. Philip Nore findet versehentlich seine "Box mit Fotomüll". Steve Millace sagt, dass sein Vater sich an seine schlimmsten Fehler erinnern wollte. Philip behält die Kiste. Die größten Fehler? Philip entwickelt ein Negativ und er versteht, warum George das Negativ behalten hat. Das Foto zeigt zwei Männer, die sagten, dass sie sich nie getroffen hätten. Einer der Männer, Elgin Yaxley, besaß fünf teure Pferde, die erschossen wurden. Er erhielt eine Menge Geld. Philip versteht auch, warum Einbrecher in Georges Haus eingebrochen sind und warum Georges Haus in Brand gesetzt wurde. Jemand will das Negativ, das er in der Mülltonne gefunden hat, zerstören. Er entwickelt ein weiteres Negativ, das einen Mann und ein Mädchen beim Küssen zeigt. Ein Mann und ein Mädchen, die vorgeben, Vater und Tochter zu sein. Philip erfährt, dass er die einzige Person ist, die die Fotos nicht zerstören will. Er erkennt, dass sein eigenes Leben in Gefahr ist. Wenn sie herausfinden, dass er die Fotos hat, werden sie versuchen, ihn zu töten, aber er hat einen anderen Plan. Ich mag dieses Buch sehr. Wenn du es liest, musst du dich konzentrieren, denn viele Fragen bleiben offen. Du bist neugierig, was die Antwort ist, die Lösung wird sein. Du denkst, jetzt wirst du alles wissen, aber du musst das Buch bis zum Ende lesen, wenn du alles wissen willst. Es ist aufregend und ich mag diese Art von Buch. Die Geschwindigkeit, die Aufregung und die Gefahr der Welt der Pferderennen kommen in der Art und Weise zum Vorschein, wie die Geschichte erzählt und geschrieben wird. Du bekommst einen Einblick in das Leben eines Jockeys und dass viel Geld auf dem Spiel steht. Es ist nicht nur ein Buch für Menschen, die Pferde lieben, sondern für

jeden, der eine aufregende und aufregende Stunde haben möchte.